

SUMMARY OF RESUME

A. Personal information

Address E-mail: irenevasco@yahoo.com
Cell phone: (571) 315 339 8973
Website: www.irenevasco.com

College degree Major in Literature, Universidad del Valle, Cali, Colombia, 2006

Languages Spanish, French, English and Portuguese

B. Published Books

Don Salomón y la peluquera, Bogota, Carlos Valencia Editores, 1989 - Panamericana, 2003

Conjuros y sortilegios, Bogota, Carlos Valencia Editores, 1990 - Editorial Panamericana, 1997 (Selected in the International contest of the Secretary of Education of Mexico, to be part of 46.100 school libraries, Mexico, 2003)

Paso a paso, Bogota, Carlos Valencia Editores, 1995 - Editorial Panamericana, 1996

Como todos los días, Bogota, Educar Cultural, 1997 Artistas famosos, Petropolis (Brasil), AAA, 1997

Cambio de voz, Bogota, Editorial Norma. 1998

Alejandro López, a la medida de lo imposible, Bogota, Colciencias - Panamericana, 1998

Pedro Nel Gómez, mitos, minas y montañas, Bogota, El Navegante Editores, 1999

Sin pies ni cabeza, Bogota, Editorial Norma, 2000

El dedo de Estefanía y otros cuentos, Bogota, Editorial Alfaguara, 2000

Un mundo del tamaño de Fernando Botero, Bogota, El Navegante?Banco de la República, 2000

Vamos al médico, Guía para padres, Bogota, Alfaguara - Glaxo Smith Kline, 2002 (82.000 copies)

En la sala de espera, Guía para padres, Bogota, Glaxo Smith Kline - Alfaguara, 2002 (82.000 copies)

En el hospital, Guía para padres, Bogota, Glaxo Smith Kline - Alfaguara, 2002 (82.000 copies)

No te vayas a aburrir, para niños hospitalizados, Bogota, Glaxo Smith Kline - Alfaguara, 2002 (82.000 copies)

Mis 130 apellidos, Bogota, Alfaguara, 2003 *La casa donde vive el arte*, Bogota, El Navegante-Banco de la República, 2004

Cuentos de navidad, Bogota, Panamericana, 2004

Las sombras de la escalera, Mexico, Fondo de Cultura Económica, 2004 (selected by the Secretary of Education of Mexico to be part of 96000 public schools, 2007)

A veces, Bogota, Panamericana, 2005 (selected by the Secretary of Education of Mexico to be part of 81000 public schools, 2006)

Medalla de honor, Bogota, Panamericana, 2006

Simón quiere perder el año, Barranquilla, Comfamiliar del Atlantico, 2007

Lugares fantásticos en Colombia, Bogota, Ediciones B, 2007

Ciudades históricas de Colombia, Bogota, Ediciones B, 2009

La Independencia de Colombia: así fue, Bogotá, Ediciones B, 2009

La gran barca, Bogotá, Random House Mondadori, 2010

Jero Carapálida y el guardián de las cosas perdidas, Bogotá, Random House Mondadori, Montena, 2011

C. Translations from Portuguese and French into Spanish:

Portuguese:

El ejército de un hombre solo, Moacyr Scliar, Tercer Mundo, 1988

Todo al mismo tiempo ahora, Ana Maria Machado, Editorial Norma, 2000

Un montón de unicornios, Ana Maria Machado, Editorial Norma, 2001

Chao, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2001

Los amigos, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2001

La cofradía de los espadas, Rubem Fonseca, Editorial Norma, 2001

La cama, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2002

El abrazo, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2003

El hombre que no paraba de crecer, Marina Colasanti, Editorial Norma, 2005

La tortuga sabia y el mono entrometido, Ana Maria Machado, Editorial Norma, 2007

La voz del jaguar, Clarisa Ruiz, Nathalie Léger-Cresson, Random House Mondadori, 2010

D. Forewords to books of other authors

Concierto para escalera y orquesta, written by Antonio Orlando Rodriguez (Alfaguara Prize winner), Edilux, 1995

Seres de los reinos olvidados, written by Juan Pablo Hernández and Tatiana Jaramillo), Editorial Universidad de Antioquia y Comfenalco Antioquia, 2000

Clásicos, niños y jóvenes, written by Ana Maria Machado (winner of Andersen Prize), Norma, 2004

E. Articles in international publications

USA: Bilingual edition of *Don Salomón y la peluquera*, Houghton Mifflin, 1990

Spain: *Espantapájaros*, reflexiones sobre un proyecto cultural. *Amigos del Libro*, Revista de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, 1996

Mexico: *Conjuros para los más pequeños*. *Caminos a la lectura*. Mexico D.F.: Editorial Pax Mexico, 1996

¿En dónde te escondes, Robin Hood? *Revista Cuatrogatos* (www.cuatrogatos.org), 2000

Historia sin nombre, special edition of Grupo Santillana, PRISA, Madrid, 2001

Bibliotecas Comunitarias: La Alegría de Carmen Antonia. In Revista Cuatrogatos, (www.cuatrogatos.org), 01 and in Revista Tadeo, junio, 2001

Canada: Poems in bilingual edition, spanish-english, included in the anthology Mandaderos de lluvia y otros poemas de América Latina ? Messengers of rain and other poems from Latin America ? published by Claudia Lee, Groundwood Books, Toronto, 2002

Pinocho, la mentira más grande de la historia. Revista Cuatrogatos, (www.cuatrogatos.org), 2002

Súper Héroes redentores, Revista Cuatrogatos, (www.cuatrogatos.org), 2003

La literatura como punto de encuentro, Selection of books for children and youngmen, Comfenalco Antioquia, 2004

F. Reading Promotion

Founder of Librería Espantapajaros (1988-1998), promoteur of communitarian libraries and frequent lecturer of reading and writing workshops directed to parents, teachers, librarians and children in schools, public libraries, colleges and universities.

G. Main international events participation

Congress of Children Literature. Quito, Ecuador, lecturer, 1992

First Congress of Children Literature. Caracas, Venezuela. lecturer, 1993

Second International Colloquium of Children Books and Reading Promotion. lecturer, 1993

Third International Colloquium of Children Books and Reading Promotion. Caracas, Venezuela, lecturer, 1994

Third Latin American Journey of Children Books for Peace. San Salvador, El Salvador, lecturer, 1994

Second Latin American Contest of stories for children, Cocorí, Unicef. San Jose, Costa Rica, jury, 1994

Second Latin American Literature Seminar, Belo Horizonte, Brazil, lecturer, 2001

Making Space. British Council. Belfast, Ireland, 2002

Book Fair. ICPNA. Lima, Peru, lecturer, 2004

Casa de las Americas, Children and Juvenile Literature Contest, La Habana, Cuba, jury, 2005

Book Fair. Santo Domingo, Dominican Republic, lecturer, 2007

Book Fair, Merida, Venezuela, lecturer, 2007

Colombia-Brazil symposium of Children and Youth Books, Asolectura, Bogota, Colombia, lecturer, 2007

Book Fair. Guadalajara, Mexico, invited author of Fondo de Cultura Económica, 2007

First Congress of Public Libraries, Bogota, lecturer, 2008

Second Contest Barco de Vapor S.M.-Banco de la República, Bogotá, jury, 2009

VII Jury for selection of Artistic and Cultural Creation Schoarships, Medellín, jury, 2010

Andean Journeys of Latinamerican Literature JALLA, Niteroi, Brasil, lecturer, 2010

4th. Congress of Beginning Education, Kinders-Gerenglob, Isla de Margarita, Venezuela, lecturer, 2011

International Congress of Writers, La literatura infantil y juvenil en escena, Quito, Ecuador, lecturer, 2011

H. Honors and recognitions

Fundalectura: Best book of children literature, Conjuros y Sortilegios, 1993

First contest of children stories, Cocori, Unicef, Costa Rica: Finalist, Atchú, 1993

Banco del Libro de Venezuela: included in the selection of the best children books for Conjuros y sortilegios, 1994

Latin American de Literatura Infantil Norma Fundalectura: Finalist, Cambio de voz, 1997

Contest Comfamiliar del Atlántico: Finalist, Sin pies ni cabeza, 1998

Cámara Colombiana de Libro: Included in the list of the best books of the year for Pedro Nel Gómez, mitos, minas y montañas, 2000

Biography of Irene Vasco, in Boletín Cultural y Bibliográfico of Banco de la República, Volumen 56, 2001

Selected in the International contest of the Secretary of Education of Mexico, with the book *Conjuros y sortilegios*, to be part of 46.100 school libraries, Mexico, 2003

Selected in the International contest of the Secretary of Education of Mexico, with the book *Conjuros y sortilegios*, to be part of 81.000 school libraries, Mexico, 2006

Comfamiliar del Atlántico Contest: Winner, *Simón quiere perder el año*, 2007

Selected in the International contest of the Secretary of Education of Mexico, with the book *Las sombras de la escalera* to be part of 96.000 school libraries, Mexico, 2007