

HOJA DE VIDA DE IRENE VASCO

Información personal

Dirección electrónica:	irenevasco@yahoo.com
Sitio web:	www.irenevasco.com
Educación	Licenciada en Literatura, Universidad del Valle, Cali, Colombia
Idiomas	Castellano, francés, inglés, portugués
Wikipedia	https://es.wikipedia.org/wiki/Irene_Vasco
Reconocimiento del Ministerio de Educación de Colombia por vida y obra dedicada a la educación, 2021	

Libros publicados

1. **Don Salomón y la peluquera**, Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1989 - Panamericana, 2003
2. **Conjuros y sortilegios**, Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1990 - Editorial Panamericana, 1997
3. **Paso a paso**, Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1995 - Editorial Panamericana, 1996
4. **Como todos los días**, Bogotá, Educar Cultural, 1997 - Enlace Editorial, Colombia, 2019
5. **Alejandro López, a la medida de lo imposible**, Bogotá, Colciencias - Panamericana, 1998
6. **Pedro Nel Gómez, mitos, minas y montañas**, Bogotá, El Navegante Editores, 1999
7. **Sin pies ni cabeza**, Bogotá, Editorial Norma, 2000 - Editoria Enlace 2022
8. **El dedo de Estefanía y otros cuentos**, Bogotá, Editorial Alfaguara, 2000 - Enlace Editorial, Colombia, 2019: **Atchú y otros cuentos**
9. **Un mundo del tamaño de Fernando Botero**, Bogotá, El Navegante–Banco de la República, 2000

10. **Vamos al médico, Guía para padres**, Bogotá, Alfaguara - Glaxo Smith Kline, 2002 (82.000 ejemplares)
11. **En la sala de espera, Guía para padres**, Bogotá, Glaxo Smith Kline - Alfaguara, 2002 (82.000 ejemplares)
12. **En el hospital, Guía para padres**, Bogotá, Glaxo Smith Kline - Alfaguara, 2002 (82.000 ejemplares)
13. **No te vayas a aburrir, para niños hospitalizados**, Bogotá, Glaxo Smith Kline - Alfaguara, 2002 (82.000 ejemplares)
14. **Mis 130 apellidos**, Bogotá, Alfaguara, 2003 - Enlace Editorial, Colombia, 2019
15. **La casa donde vive el arte**, Bogotá, El Navegante-Banco de la República, 2004
16. **Cuentos de navidad**, Bogotá, Panamericana, 2004
17. **Las sombras de la escalera**, México, Fondo de Cultura Económica, 2004
18. **A veces**, Bogotá, Panamericana, 2005
19. **Medalla de honor**, Bogotá, Panamericana, 2006
20. **Simón quiere perder el año**, Bogotá, Panamericana, 2010
21. **Lugares fantásticos en Colombia**, Bogotá, Ediciones B, 2007
22. **Ciudades históricas de Colombia**, Bogotá, Ediciones B, 2009
23. **La Independencia de Colombia: así fue**, Bogotá, Ediciones B, 2009
24. **La gran barca**, Penguin Bogotá, Penguin Random House, 2010- Enlace Editorial, Colombia, 2019
25. **Jero Carapálida y el guardián de las cosas perdidas**, Bogotá, Penguin Random House, Montena, 2011 Enlace Editorial, Colombia, 2019
26. **Cambio de voz**, Bogotá, Penguin Random House, 2011
27. **Las bibliotecas públicas que queremos**, Serie Bibliotecas Públicas. Biblioteca Nacional de Colombia, Ministerio de Cultura. Autora: Gloria María Rodríguez, trabajo en colaboración, <http://www.bibliotecanacional.gov.co/rnbp/cartillas-digitales>, 2011
28. **Mambrú perdió la guerra**, México, Fondo de Cultura Económica, 2012
29. **Expedición Macondo**, Penguin Random House, 2015
30. **Jero Carapálida y el concierto desconcertante**, Penguin Random House, 2015 - Enlace Editorial, Colombia, 2019
31. **Letras al carbón**, Editorial Juventud, Barcelona, España, 2015 - Libro seleccionado por la Cátedra UNESCO de Leitura PUC-Rio
32. **Abril Celeste y el acertijo de la sopa verde**, Editorial Norma, 2016 - Enlace Editorial, Colombia, 2019

33. **Las bibliotecas públicas que queremos, Manual para capacitadores – Inducción a bibliotecarios**, Biblioteca Nacional de Colombia, Ministerio de Cultura. En colaboración con Gloria María Rodríguez, 2016
34. **Expedición El Principito**, Penguin Random House, 2018
35. **Domingos con la tía Tina**, Enlace Editorial, Colombia, 2019
36. **La joven maestra y la gran serpiente**, Editorial Juventud, Barcelona, España, 2019 – Libro seleccionado por la Biblioteca Pública de New York como uno de los 10 mejores libros para niños en español en 2019 y por la revista Crescer del diario O Globo, Brasil, como uno de los mejores del 2022
37. **Intrusos en la ventana**, Teatro para hacer en casa – Teatro Colón, Ministerio de Cultura, 2020 - <https://teatrocolon.gov.co/teatro-para-hacer-en-casa-un-proyecto-del-teatro-colon-en-el-que-usted-sera-el-protagonista>
38. **El último vuelo de Hortensia**, Bogotá, Editorial Panamericana, 2021
39. **Fiesta en el cielo**, libro digital, emilibro.com, 2022 - <https://www.youtube.com/watch?v=cXRbnPLpjSY>

Libros traducciones al portugués

- **Jerô Cara-Pálida e o guardião das coisas perdidas**, Editorial EDELBRA, Porto Alegre, Brasil, 2015
- **Letras de Carvão**, Editora Pulo do Gato, São Paulo, Brasil, 2016 – Libro seleccionado por la Cátedra UNESCO de Leitura PUC-Rio
- **A professora da floresta e a grande serpente**, Editora Pulo do Gato, São Paulo, Brasil, 2021- Libro seleccionado por la revista Crescer del diario O Globo, Brasil, como uno de los mejores del 2022

Traducciones del portugués

1. **El ejército de un hombre solo**, Moacyr Scliar, Tercer Mundo, 1988
2. **Todo al mismo tiempo ahora**, Ana Maria Machado, Editorial Norma, 2000
3. **Un montón de unicornios**, Ana Maria Machado, Editorial Norma, 2001
4. **Chao**, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2001
5. **Los amigos**, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2001
6. **La cofradía de los espadas**, Rubem Fonseca, Editorial Norma. 2001

7. **No me gusta**, Luciana Savaget, Editorial Panamericana, 2001
8. **Media vuelta y ya está**, Luciana Savaget, Editorial Panamericana, 2001
9. **La cama**, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2002
10. **Poemas para jugar**, João Manuel Ribeiro, Editorial Panamericana, 2003
11. **Rondel de rimas para niños y niñas**, João Manuel Ribeiro, Panamericana, 2003
12. **El abrazo**, Lygia Bojunga, Editorial Norma, 2003
13. **El hombre que no paraba de crecer**, Marina Colasanti, Editorial Norma, 2005
14. **La tortuga sabia y el mono entrometido**, Ana Maria Machado, Editorial Norma, 2007
15. **Ana Z. ¿para dónde vas?**, Marina Colasanti, Editorial Panamericana, 2016
16. **Penélope manda saludos**, Marina Colasanti, Editorial Panamericana, 2016

Otras publicaciones

- Estados Unidos: Publicación para mercado bilingüe del libro **Don Salomón y la peluquera**, Houghton Mifflin, 1990
- España: **Espantapájaros, reflexiones sobre un proyecto cultural**. En: Amigos del Libro, Revista de la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, 1996
- México: **Conjuros para los más pequeños**. En Caminos a la lectura. México D.F.: Editorial Pax México, 1996
- **¿En dónde te escondes, Robin Hood?** Revista Cuatrogatos, (www.cuatrogatos.org), 2000
- **Historia sin nombre**, en En Español, edición especial del Grupo Santillana, PRISA, Madrid, 2001
- **Bibliotecas Comunitarias: La Alegría de Carmen Antonia**. Revista Tadeo, junio, 2001
- **Mandaderos de lluvia y otros poemas de América Latina – Messengers of rain and other poems from Latin America**: Poemas en edición bilingüe, español-inglés, incluidos en la antología– Editados por Claudia Lee, Groundwood Books, Toronto, 2002
- **Pinocho, la mentira más grande de la historia**. Revista Cuatrogatos, (www.cuatrogatos.org), 2002
- **Crecer como lectores, crecer como ciudadanos**. Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República, (<http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/crecer-como-lectores-crecer-como-ciudadanos%20>), 2011

- **Superman, y otros héroes, al rescate** –Cuatrogatos, Leer y releer, 2010
- **Mis favoritos de siempre** – Cuatrogatos, Leer y releer, Bitácora del lector, 2012
- **Mi Verne de ayer, mi Verne de hoy** – Cuatrogatos, Leer y releer, Artículos, 2013
- **La literatura como punto de encuentro**, Artículo incluido en el libro *Ir más allá de la selección de materiales de lectura infantiles y juveniles*, Editorial Panamericana, 2014
- **Cuando los libros crecen: literatura y violencia** – Cuatrogatos, Leer y releer, Artículos, 2016
- **En busca de un tiempo prometido** – Cuatrogatos, Leer y releer, Artículos, 2017
- **Estirar las historias... mientras el lector permanece atrapado**, Cuatrogatos, Leer y releer, Artículos – 2019, <https://cuatrogatos.org/detail-articulos.php?id=1159>
- **El resfrío, Al ritmo del corazón, El libro de todos**: Cuentos en colaboración con María del Sol Peralta, Maguaré – Ministerio de Cultura Colombia - 2019
 - Al ritmo del corazón: <https://maguare.gov.co/ritmo-corazon/>
 - El resfrío: <https://maguare.gov.co/resfrio/>
 - El libro de todos: <https://maguare.gov.co/libro-todos/>
- **Tiempo de gatos**, Santillana México – Milenguaje, 2020
- **La transformación: libros, bibliotecas, lectores**, Cuatrogatos, Leer y releer, Artículos – 2020, <https://cuatrogatos.org/detail-articulos.php?id=1292/> Artículo incluido en el libro *Palabras y silencios – Quince años de encuentros nacionales de promoción de lectura en Medellín*, Comfenalco Antioquia/Alcaldía de Medellín, 2021

Prólogos de libros

- **Concierto para escalera y orquesta**, del autor cubano (Premio Alfaguara) Antonio Orlando Rodríguez, Edilux, 1995
- **Seres de los reinos olvidados**, de Juan Pablo Hernández y Tatiana Jaramillo, Editorial Universidad de Antioquia y Comfenalco Antioquia, 2000
- **Clásicos, niños y jóvenes**, de la escritora brasileña Premio Andersen Ana Maria Machado, Norma, 2004
- **El mundo gigante de las pequeñas mujeres**, de Luz Marina Cadavid Alzate, Propuesta de lecto-escritura 2009-2012, Medellín-Antioquia, 2012
- **Una historia traída por el viento**, de Ivonnet Quiroz y Ana María López, Comfenalco Antioquia, 2021

Irene Vasco en la prensa

Irene Vasco les habla a los jóvenes del país sobre el desplazamiento – Por Albeiro Echavarría – Periódico El Tiempo, 2021

<https://www.eltiempo.com/cultura/musica-y-libros/irene-vasco-habla-del-desplazamiento-en-el-ultimo-vuelo-de-hortensia-582107>

Irene Vasco, una vida llevando libros a todos los rincones de Colombia – Por Paula Casas Mogollón – Periódico El Espectador, 2021

<https://www.elespectador.com/educacion/irene-vasco-premio-vida-y-obra-de-la-noche-de-los-mejores-2021/> **Reseña sobre Irene Vasco** – Ricardo Steffens, Prensa Escuela diario El Colombiano - 2010

<http://iefangel.org/2010/11/13/irene-vasco-escritora-colombiana-al-alcance-de-la-ief/Irene>

La guardiana de la memoria, un perfil de Irene Vasco – Perfil en Maguaré, Página para la Primera Infancia, Ministerio de Cultura, 2019

https://maguared.gov.co/perfil_irene_vasco/

Los mundos de Irene Vasco – Sorayda Peguero Isaac, El Espectador – 2015

<http://www.elespectador.com/noticias/cultura/los-mundos-de-irene-vasco-articulo-594413>

Cuatro generaciones, La lectura en los niños estimula sus habilidades comunicativas y creativas, Revista ABC del bebé - 2011

<http://www.abcdelbebe.com/la-lectura-en-los-ninos-estimula-sus-habilidades-comunicativas-y-creativas>

Participación en formación de lectores y escritores

- Directora de programación de la Fundación Rafael Pombo, Bogotá, 1986
- Socia fundadora de la Librería Espantapájaros, Bogotá, 1988-1998
- Socia fundadora Espantapájaros Taller, Bogotá, 1990 - 1997
- Promotora de la Biblioteca Comunitaria La Alegría, Tolú, Sucre a partir de 2000
- Conferencista y tallerista invitada a los Centros Culturales del Banco de la República a partir de 1997

- Animadora a la lectura y conductora de talleres dirigidos a padres, maestros, bibliotecarios, promotores culturales, niños y jóvenes en programas organizados por distintas instituciones en Colombia a partir de 1986
- Asesora del programa Palabras que Acompañan, GlaxoSmithKline, y autora de guías de hospitalización para padres, niños y personal médico, 2002
- Asesora para la selección de colecciones para niños y jóvenes de La Biblioteca de los Niños, Instituto Distrital de Cultura y Turismo, Bogotá, 1999
- Asesora de la selección de colecciones Plan Nacional de Lectura, Banco de la República, 2007 - 2010
- Directora del programa LA IMPRENTA MANUAL a partir de 2002
- Asesora del programa CUIDARTE, Ministerio de Educación-CINDE, 2010
- Asesora del programa *Fiesta de la Lectura* en el departamento de Sucre, ICBF-FUNDALI, 2011
- Coordinadora académica *Fiesta de la Lectura* en 9 departamentos del occidente colombiano, ICBF-FUNDALI, 2012
- Asesora del Museo Nacional de Colombia para el diseño de la *Sala Didáctica Dioses y cerámica de Grecia*, 2012-2013
- Asesora de SAI, Sabiduría Ancestral Indígena, Adaptación de relatos, Sura – Fundación Escuela Nueva, 2014
- Asesora de la Universidad Javeriana en el *Proyecto para el Uso y Apropiación de las TIC en bibliotecas públicas*, 2015
- *Palabras más, palabras menos*, Curso virtual de escritura dirigido a docentes, Fundalectura, 2020
- Docente de *Vida en 100 palabras* dirigido a docentes de Bogotá, Secretaría de Educación Distrital, SED, 2020
- Docente del curso *Narrativa*, Secretaría de Educación de Cali/IPC, dirigido a docentes de Preescolar, 2020
- Docente de *Lecturas al Aula*, Ministerio de Educación Nacional/CERLALC, 2020-2021

Participación en Eventos Nacionales e Internacionales

- Congreso de Literatura Infantil, Quito, Ecuador. Ponente. 1992
- I Congreso de Literatura Infantil, Caracas, Venezuela. Ponente. 1993
- II Coloquio Internacional del Libro Infantil y la Promoción de la Lectura, Medellín, Colombia. Ponente. 1993

- III Coloquio Internacional del Libro Infantil y la Promoción de la Lectura, Caracas, Ponente, Venezuela. 1994
- III Jornada Latinoamericana de Literatura Infantil para la Paz, San Salvador, El Salvador. Ponente.1994
- II Concurso Latinoamericano de Cuento para Niños Cocorí, Unicef, San José, Costa Rica. Jurado.1994
- II Seminario de Literatura Latinoamericana, Belo Horizonte, Brasil. Ponente. 2001
- Making Space, British Council. Belfast, Irlanda. Asistente. 2002
- Feria del Libro, ICPNA, Lima, Perú. Ponente, 2004
- Casa de las Américas, Concurso de Literatura infantil y juvenil, La Habana, Cuba. Jurado, 2005
- Feria del Libro. Santo Domingo, República Dominicana. Ponente, 2007
- Feria del Libro, Mérida, Venezuela. Ponente, 2007
- Simposio del Libro infantil y Juvenil Colombia-Brasil, Asolectura, Bogotá, Colombia. Ponente, 2007
- Feria del Libro. Guadalajara, México. Evento de firma de libros de autores de Fondo de Cultura Económica, 2007
- Primer Congreso Nacional de Bibliotecas Públicas, Bogotá. Ponente 2008
- Concurso Nacional de Cuento RCN-Ministerio de Educación, Bogotá. Prejurado, 2008, 2016
- Premio Nacional a Bibliotecas Públicas Municipales, Ministerio de Cultura, Bogotá, 2008
- Segundo Premio Barco de Vapor S.M.-Banco de la República, Bogotá. Jurado, 2009
- VII Convocatoria de Becas para la Creación Artística y Cultural Ciudad de Medellín, Medellín. Jurado, 2010
- Jornadas Andinas de Literatura Latinoamericana – JALLA, Niteroi, Brasil. Ponente, 2010
- 4º. Congreso de Educación Inicial e Integral, Kinders-Gerenglob, Isla de Margarita, Venezuela. Ponente, 2011
- Encuentro Internacional de Escritores, La literatura infantil y juvenil en escena, Quito, Ecuador. Ponente, 2011
- Feria del Libro, Quito, Ecuador, La Cartonera: talleres dirigidos a docentes, 2011
- XX Concurso nacional de cuento infantil, Comfamiliar del Atlántico, Barranquilla. Jurado, 2012

- Encuentro Regional del Caribe para la Implementación del Plan Nacional de Lectura y Escritura – Valledupar, Cesar, Colombia. Ministerio de Educación: escritora invitada, 2012
- XXI Concurso nacional de cuento infantil, Comfamiliar del Atlántico, Barranquilla. Jurado, 2013
- Lanzamiento de Leer es mi cuento en el marco del Plan Nacional de Lectura y Escritura – Cartagena, Colombia. Ministerio de Educación: escritora invitada, 2013
- CILELIJ – Congreso Iberoamericano de Lengua y Literatura Infantil y Juvenil, Bogotá, Colombia. Ponente. 2013
- FNLIJ – 15°. Seminario FNLIJ Bartolomeu Campos de Queirós, Fundación Nacional del Libro Infantil y Juvenil, sección brasileña de IBBY, Río de Janeiro, Brasil. Ponente. 2013
- 1°. Joc Literari – Barcelona, España. Escritora invitada, 2014
- Convocatoria de Becas para la Creación Artística y Cultural Ciudad de Medellín, Medellín. Jurado, 2014
- Feria del Libro Lima, Perú - Escritora invitada, 2014
- FINILIG - Festival Internacional del Libro Infantil y Juvenil, Recife, Brasil. Ponente, 2014
- Feria del Libro Oaxaca, México - Escritora invitada, 2014
- Encuentro de Promotores de Lectura, Feria del Libro de Guadalajara, México. Ponente, 2014
- Feria del Libro Panamá - Escritora invitada, 2014
- Hay Festival - La Guajira y Cartagena, Colombia. Escritora invitada, 2015
- Liber, Madrid, España. Ponente, 2015
- Feria del Libro Lima, Perú - Escritora invitada, 2016
- Feria del Libro Panamá - Escritora invitada, 2017
- Concurso Nacional de Escritura “Colombia, territorio de historias”, Bogotá, Jurado, 2020
- Premio de literatura infantil Pedrito Botero, Medellín, Jurado, 2021

Premios y distinciones

-
- Fundalectura: Premio al Mejor Libro de Literatura Infantil, *Conjuros y sortilegios*, 1993
 - Primer Concurso de Cuentos para Niños Cocorí, Unicef, Costa Rica: Finalista con el cuento *Atchú*, 1993

- Banco del Libro de Venezuela: Lista de honor en la selección Los Mejores Libros Infantiles, *Conjuros y sortilegios*, 1994
- Concurso Latinoamericano de Literatura Infantil Norma Fundalectura: Finalista con el libro *Cambio de voz*, 1997
- Concurso Comfamiliar del Atlántico: Finalista con el cuento *Sin pies ni cabeza*, 1998
- Cámara Colombiana de Libro: Mención Especial Los Mejores Libros del Año, *Pedro Nel Gómez, mitos, minas y montañas*, 2000
- Artículo biográfico *Las voces de Irene Vasco*, en el Boletín Cultural y Bibliográfico del Banco de la República, Volumen 56, 2001
- Seleccionada en concurso internacional por la Secretaría de Educación de México, con el libro *Conjuros y sortilegios*, para hacer parte de 46.100 Bibliotecas Escolares, México, 2003
- Seleccionada en concurso internacional por la Secretaría de Educación de México, con el libro *A veces*, para hacer parte de 81.000 Bibliotecas Escolares, México, 2006
- Comfamiliar del Atlántico: Ganadora, *Simón quiere perder el año*, 2007
- Seleccionada en concurso internacional por la Secretaría de Educación de México, con el libro *Las sombras de la escalera*, para hacer parte de 96.000 Bibliotecas Escolares, México, 2007
- Banco del Libro de Venezuela: Mención en la Lista de honor en la selección *Los Mejores Libros Infantiles, Lugares fantásticos de Colombia, guía de viaje*, 2010
- Banco del Libro de Venezuela: Ganadora en la selección Los Mejores Libros Infantiles versión *Los 30 de los 30, Conjuros y sortilegios*, 2010
- Banco del Libro de Venezuela: Premio de los bibliotecarios con el libro Mamburí perdió la guerra como *Imprescindible en todas las bibliotecas públicas de Venezuela*, 2013
- Premio Fundación Cuatrogatos 2016, <http://blog.cuatrogatos.org/blog/?p=4002>, con el libro *Letras al carbón*, 2016
- Banco del Libro de Venezuela: Premio de los bibliotecarios con el libro Categoría Imprescindible de la Biblioteca de la XXXVI Edición de Los Mejores Libros Infantiles y Juveniles del Banco del Libro de Venezuela, 2016 con el libro *Letras al carbón*
- Seleccionada por la Biblioteca Itaú con el libro *Letras de carvão*, Brasil, 2016
- Ganadora del sello de la Selección Cátedra UNESCO y del Instituto Interdisciplinar de Leitura da PUC-Rio con el libro *Letras de Carvão*, 2016
- Ganadora del sello Altamente Recomendável en la categoría Traducción, FNLIJ, sección brasileña de IBBY con el libro *Letras de Carvão*, 2017
- Seleccionada por la Biblioteca Pública de New York como uno de los 10 mejores libros para niños en español en 2019

- Premio Fundación Cuatrogatos 2020 con el libro *La joven maestra y la gran serpiente*, Miami, 2020
- Reconocimiento del Ministerio de Educación de Colombia por vida y obra dedicada a la educación, 2021